
Pressemitteilung

Klaus Metzger
John, Paul, George und Richard
Roman

Eulenspiegel Verlag
224 Seiten, geb., mit SU
19,99 €
ISBN 978-3-359-01380-8

auch als E-Book erhältlich

Klaus Metzger
geboren 1951 in Stuttgart, war
Technischer Zeichner bei Porsche,
studierte Theaterwissenschaften,
arbeitete als Dramaturg,
Produktionsleiter und Regisseur an
der Schaubühne am Lehniner Platz,
am Schauspielhaus in Bochum, bei
den Salzburger Festspielen und als
Intendant am Zimmertheater in
Tübingen. Er schreibt hochdeutsch
und schwäbisch und lebt in der
Hölderlin-Stadt Tübingen.

Mit den Beatles auf Roadtrip

Irgendwo in Amerika gibt es drei Jungen, die Musik machen. John und George leben bei Grandma. Wenn sie im Keller ihres Hauses proben, ist Freund Richard dabei. Und Linda, die Tochter des Pfarrers, singt in ihrer Band, die keinen Namen hat. Grandma kennt alle Leute in der Gegend und all ihre Geschichten. Grandma führt ein gastfreies Haus, was auch dem Mister aus England, Paul McCartney, und seiner frischangeheirateten Gattin zugute kommt, die bei einer Autopanane in dieser einsamen und tristen Gegend gestrandet sind.

Klaus Metzger errichtet mit wenigen Strichen diese aus hundertfach kolportierten Bildern vertraut wirkende Kulisse, und genauso lakonisch-knapp sprechen seine Protagonisten miteinander. Sie alle haben ihre eigenen Gewissheiten, auf denen sie beharren, die sie wieder und wieder kundtun und die ihre Welt stimmig und ein Entkommen daraus unmöglich zu machen scheinen. Metzger entwickelt seine Geschichte mit der Rasanzen eines Roadmovies, der stofflichen Fülle eines Gesellschaftsromans und der Spannung eines Krimis.

