
Pressemitteilung

Lolek und Bolek - Am Orinoko
ISBN 978-3-359-01332-7

**Lolek und Bolek - In den Wäldern
Kanadas**
ISBN 978-3-359-01333-4

**Lolek und Bolek - In der Wüste
Gobi**
ISBN 978-3-359-01334-1
erscheint im Mai 2017

**Lolek und Bolek - In den Steppen
Australiens**
ISBN 978-3-359-01335-8
erscheint im Mai 2017

**Leszek Mech/ Władysław
Nehrebecki**
illustriert von Alfred Ledwig
je 16 Seiten, Broschur,
mit farbigen Abb.
je 6,99 €

Gemeinsam mit Lolek und Bolek auf großer Abenteuerreise

Lolek und Bolek sind die Helden der gleichnamigen, 1964 gestarteten polnischen Trickfilmserie. Schnell eroberten die beiden abenteuerlustigen Jungen in ihrer Heimat die Kinderherzen und bald auch international – die Filme wurden in über achtzig Ländern verkauft. In den siebziger Jahren erschienen zehn ihrer Geschichten auch in gedruckter Form. Mit diesen beiden ersten Ausgaben, denen in Kürze weitere Hefte folgen, wird der von vielen einstigen Lesern sowie treuen Fans der Filme heiß erwartete Comic wieder zugänglich.

Keine Frage, die Geschichten haben keinen Staub angesetzt. Denn was Lolek und Bolek in aller Welt erleben, speist sich nicht nur aus »Action«, fantasievollen Stoffen und exotischen Schauplätzen, sondern lebt von den beiden Figuren. Es sind keine Superhelden, sondern Identifikationsfiguren, die Charakter zeigen, die beherzt und neugierig sind, in heiklen Situationen als echte Freunde einander beistehen und mutig für die gute Sache, sei es Gerechtigkeit, sei es Naturschutz, unterwegs sind.

Leszek Mech (1933-2004)

war Drehbuchautor, Romancier und Journalist. Er verfasste zahlreiche Drehbücher für »Lolek und Bolek« und »Die Abenteuer des blauen Ritters«.

Władysław Nehrebecki (1923-1978)

war Film- und Theaterregisseur, Autor, Entwickler der Kurz- und Kinofilme »Lolek und Bolek« sowie Direktor des Trickfilmstudios in Bielsko-Biala. Für seine Arbeit und sein Lebenswerk auf dem Gebiet der Zeichentrickfilme erhielt er etliche Auszeichnungen und Preise.

Alfred Ledwig (1929-2006)

war Animationszeichner, Mitbegründer des Trickfilmstudios in Bielsko-Biala und gestaltete 1963 die Figuren Lolek und Bolek, die schnell internationale Verbreitung und eine große treue Anhängerschaft fanden. Bis 1986 entstanden 176 Kurz- und 3 Kinofilme über die Brüder.