

Autoren lesen ...

HUMOR UND UNTERHALTUNG

Autoren lesen ... **STREITBARE ZEITGENOSSEN,
BRISANTE THEMEN, MEINUNGEN,
POSITIONIERUNGEN**

Autoren lesen ...

ERINNERUNGEN UND LEBENSGESCHICHTEN

Autoren lesen ...

ALLTAG UND ZEITGESCHICHTE

Autoren lesen ...

AUTHENTISCHE FÄLLE UND THRILLER

Autoren lesen ...

HUMOR UND UNTERHALTUNG



ULF ANNEL

Ulf Annel, seines Zeichens Kabarettist an der Erfurter »Arche«, verbeugt sich vor einem Urahn seines Metiers, dem großen Poeten der Brettkunst Joachim Ringelnatz. Er erzählt das abenteuerliche und an skurrilen Ereignissen reiche Leben des Dichters in Anekdoten.

Joachim Ringelnatz. Ein Lebensbild in Anekdoten | ISBN 978-3-359-03056-0 | 15,- €

⇒ neu im Programm



THILO BOCK

Thilo Bock ist Geschichtenvorleser, »Brauseboy«-Lesebühnenautor, Lyriksammler, Dadaversteher und Berliner. Mit gepfeffertem Humor und ausgeprägtem Sinn fürs Kulinarische kommt er vom Leibgericht aufs Leibgedicht. Es ist ein höchst vergnüglicher Leseabend, wenn Thilo Bock eine Auswahl seiner Leibgedichte serviert, ein bisschen aus dem Kochtopf plaudert und als Nachschlag heitere Geschichten über Essen und Trinken reicht.

Du bist für mich wie Camembert. Verfressene Verse | ISBN 978-3-359-03019-5 | 16,- €



**LO GRAF VON
BLICKENS DORF**

Wenn der Graf unter den Cartoonisten seinen Zeichenstift spitzt, dann sitzen die Pointen. Ein höchst amüsanter Abend ist garantiert, wenn Lo von Blickensdorf via Beamer seine unnachahmlichen Cartoons präsentiert. Sein Witz ist schlagend, klar und doppelbödig. Lachend werden Sie tiefe Einsichten in die unglaublichen Wechselfälle des Lebens gewinnen! Er würzt seine Bilder-Show mit heiteren Geschichten, in denen ein sanftmütiger Herr und leidenschaftlicher Kuchenesser auftritt, der so manchen prominenten Zeitgenossen über den spiegelglatten Boden der gesellschaftlichen Kommunikation schlittern sieht.

Cartoons ... zum Wegschmeißen! | ISBN 978-3-359-03055-3 | 12,- €

⇒ neu im Programm



NILS HEINRICH

Der Comedian kann uns die schönsten und manchmal sogar wahren Geschichten über unsere Republik von heute und damals erzählen. Schließlich kennt er beide aus dem Effeff. Ein lustiger Rundumschlag, der kein Auge trocken lässt. »Klug, böse, knallhart« lobte die Berliner Morgenpost, bleibt nur noch hinzusetzen: abgrundtief komisch!

Wir heißen hier alle Ronny, auch die Jungs | ISBN 978-3-359-03001-0 | 12,- €

Autoren lesen ... HUMOR UND UNTERHALTUNG



KERSTIN HENSEL

Lesung für Kinder: Kerstin Hensel greift den Märchenstoff von der »kleinen Meerjungfrau« auf. Dabei ist ihre kleine Meernixe Rusalka so ganz anders als erwartet: das Mädchen guckt spitzbübisch, hat keine zierliche Nixenfigur und singt mit tiefer Stimme. Es hilft auch nichts, dass der König sie in Rusalko umbenennet. Sie wird von den Meeresbewohnern scheel angesehen und gemieden. Und der Meeresherr duldet nichts, was gegen die gewohnte Ordnung verstößt. Kerstin Hensel erzählt mit poetischer Kraft und der Botschaft, dass nichts so bleiben muss, wie es ist. Ein Märchen für Kinder und Erwachsene.

Die Lesung eignet sich für Kinder ab acht Jahren.

Rusalko | ISBN 978-3-359-03038-6 | Buch 18,- €



TATJANA MEISSNER

Zwei Seelen, ach, wohnen in ihrer Brust. Sie ist Romanautorin und Entertainerin. Geht das zusammen? Und ob! Das beweisen ihre ausverkauften Vorstellungen. Da gibt es Meissner-Kost vom Feinsten, sie performt ihre amüsanten Texte mit weiblichem Charme und voller Humor. Ihre Geschichten sind frech, verrückt und treffen direkt ins Schwarze. Ihr Publikum reagiert mit Lachsalven und vehementer Zustimmung.

Die pure Harmonie | ISBN 978-3-359-01373-0 | 14,99 €



DOROTHEE NOLTE

Dorothee Nolte lädt ein in den berühmten Salon der Rahel Varnhagen, der scharfsinnigen, bewunderten Schriftstellerin, die gleichberechtigt mit den großen Männern ihrer Epoche verkehrte und Vorkämpferin für die Emanzipation der Frau war. Oder auf die Forschungsreisen des Alexander von Humboldt durch Dschungel und auf Vulkane. Oder ins preußische Kultusministerium, wo wir seinem Bruder Wilhelm bei der Durchsetzung seiner Bildungsreformen über die Schulter schauen. Mit Episoden, Zitaten und Anekdoten zeichnet sie lebhaft Charakterbilder dieser Persönlichkeiten der Geschichte.

- *Rahel Varnhagen: Ich liebe unendlich Gesellschaft* | ISBN 978-3-359-03003-4 | 12,- €
- *Wilhelm von Humboldt* | ISBN 978-3-359-01733-2 | 9,99 €
- *Alexander von Humboldt* | ISBN 978-3-359-01374-7 | 9,99 €



WOLFGANG SCHALLER

Der Altmeister des Kabarets und Spiritus rector der »Dresdner Herkuleskeule« Wolfgang Schaller bietet Satire, »bei der der Spaß aufhört, harmlos zu sein«. Wie kaum ein anderer ist er der satirische Chronist der Zeit vor und nach dem Jahr Null der neuen Zeitenrechnung. Er tritt gemeinsam mit Rainer Schulze auf, der Klavier spielt und Schallers Lieder singt. Die beiden grauen Eminenzen des ostdeutschen Kabarets werden überall gefeiert.

Eh ichs vergesse | ISBN 978-3-359-01179-8 | Buch 15,- €

Autoren lesen ... HUMOR UND UNTERHALTUNG



CHRISTIAN STEYER

Die schönsten Liebesgedichte von Peter Hacks, gelesen von Christian Steyer: hier wird die Liebe gefeiert, die Sinnlichkeit, der Genuss. Wenn es um die Liebe geht, nimmt Peter Hacks kein Blatt vor den Mund, wohl aber die farbenfrohe Palette der Sprache zur Hand. In Christian Steyers Vortrag, zu dem er frei auf dem Klavier improvisiert, bekommen die Gedichte ihren vollen Klang: so heiter wie innig, so leidenschaftlich wie besonnen, so übermütig wie tiefgründig.

Dass sie mich liebt, das sagt sie nicht | ISBN 978-3-359-01169-9 | CD 12,99 €



REGINE SYLVESTER

»Was mit Erotik« sagt Regine Sylvester und präsentiert frech-frivole Geschichten. Da macht das Zuhören Spaß. Da muss man nicht erröten, da kann man staunen. Oder schmunzeln. Oder sich ein »ah so« oder »ach ja« denken. Mehr noch: Mit ihren lebensklugen Ansichten über Mann und Frau, über Sex und Liebe, über die Beständigkeit oder Vergänglichkeit von Gefühlen stupst sie uns darauf, Geist und Seele zu lockern. Und Sie werden sehen, das geht.

Lucy hat Lust. Was mit Erotik | ISBN 978-3-359-03058-4 | 12,- €

⇒ neu im Programm



MARCO TSCHIRPKE

Für seine musikalischen Kabarettabende hat der Dichter, Klaviervirtuose und Kleinkunstpreisträger Marco Tschirpke das höchst eigenwillige Genre der Lapsus-Lieder erfunden. Ungerührt, doch nicht unbekümmert fertigt er Schnappschüsse vom Zeitgeschehen in Deutschland. Seine Sicht der Dinge hat wenig gemein mit der Meinungstombola des gelernten Bundesbürgers. Er stellt infrage, was andere voraussetzen. Er spottet, urteilt und kredenzt überraschende Einsichten. Da kann man sich dem Fazit der Leipziger Volkszeitung anschließen: »Hier sprüht ein Humor, der die Welt erkennbarer und erträglicher macht.«

Dichten, bis ich Dresche kriege | ISBN 978-3-359-03031-7 | 15,- €



JANINE WAGNER

Zum Brüllen komisch! Janine Wagner ist Berlins spitzeste Zunge und Experte für Lebensweisen in der Großstadt. Mit »Männer mit Dutt und andere Verhütungsmittel« präsentiert die Radiomoderatorin Geschichten für und über orientierungslose Großstädter. Ihre teilnehmende satirische Beobachtung reicht von der Hochzeit in Jogginghose über Hipster mit Dutt bis hin zur Zahnbürste mit Facebook-Account. Da hilft nur noch Humor!

Männer mit Dutt und andere Verhütungsmittel | ISBN 978-3-359-01162-0 | 12,- €

Autoren lesen ... STREITBARE ZEITGENOSSEN, BRISANTE THEMEN, MEINUNGEN, POSITIONIERUNGEN



WOLFGANG BERGHOFER

Deutschland steckt in der Krise. Das ist keine neue Erkenntnis. Doch obwohl die Experten angeblich ganz genau wissen, warum da was im Argen liegt, belassen sie es bei der kritischen Begutachtung der Misere. Wolfgang Berghofer, Ex-Politiker, kennt die beiden Systeme. Er erlebte den Untergang des Sozialismus und weiß um die Ursachen, er erlebt aktuell den Niedergang des Kapitalismus. Berghofer beschreibt nicht, was ist – sondern was getan werden muss. Er ist kein Besserwisser, aber er stellt als grimmgiger Optimist dem allgegenwärtigen Kulturpessimismus eine positive Perspektive entgegen.

- *Zwischen Wut und Verzweiflung* | ISBN 978-3-360-02809-9 | 18,- €
 - *Was tun?! Auswege aus der Krise* | ISBN 978-3-360-02814-3 | 18,- €
- ⇒ neu im Programm



UWE BEHRENS

Der Logistiker Uwe Behrens hat 27 Jahre in China gelebt und gearbeitet. Er kennt sich aus im »Reich der Mitte«, weiß darum, wie die Volksrepublik ihren wirtschaftlichen Stand hob, mit welchen Schwierigkeiten sie dabei zu kämpfen hatte und welche Probleme noch immer bestehen. Mit dem Hintergrund jahrelanger Erfahrung als Transportökonom klärt Uwe Behrens über die neue Seidenstraße auf, das wohl größte Infrastrukturprojekt der Menschheitsgeschichte, und thematisiert darüber hinaus die kritische wie parteiische Perspektive des Westens.

- *Der Umbau der Welt* | ISBN 978-3-360-02804-4 | 18,- €
- *Feindbild China | Was wir alles nicht über die Volksrepublik wissen* | ISBN 978-3-360-01896-0 | 15,- €



ELLEN BROMBACHER

Die Linkenpolitikerin berichtet in ihrem Buch »Deutsch-jüdisches Familienbild« über das Leben ihrer von den Nazis verfolgten Eltern und deren Familien, sie dokumentiert mit ungewöhnlichen persönlichen Dokumenten, Briefen aus den Konzentrationslagern und erschütternden Zeugnissen aus der Kriegs- und Nachkriegszeit deren Lebensweg.

Deutsch-jüdisches Familienbild | ISBN 978-3-355-01913-2 | 18,- €



PETER-MICHAEL DIESTEL

Dass er mal DDR-Innenminister und bei der CDU war, ist längst Geschichte. Jetzt ist er nur noch Anwalt. Und zorniger Bürger der Bundesrepublik Deutschland. Er trägt seinen Unmut über die Politik aber nicht auf die Straße und an den Stammtisch, sondern lieber in Säle und Bibliotheken. Die Zahl der Zuhörer ist groß, wenn er aus den Büchern vorträgt und sich den Fragen stellt. Diestels neues Buch ist höchst unterhaltsam, auch wenn der Gegenstand seiner Betrachtungen nicht unbedingt heiter ist. Diestel belehrt nicht, aber öffnet den Blick für Zusammenhänge, die oft nicht wahrgenommen und bewusst verschwiegen werden.

- *Ruhe gebe ich nicht* | ISBN 978-3-360-01366-8 | 20,- €

Autoren lesen ... STREITBARE ZEITGENOSSEN, BRISANTE THEMEN, MEINUNGEN, POSITIONIERUNGEN



MARLON GROHN

Marlon Grohn beschäftigt sich mit den Unzulänglichkeiten der heutigen Kapitalismuskritik und diagnostiziert eine Rückentwicklung der kommunistischen Theorie und Praxis, seit Strömungen wie Wertkritik, Rätekommunismus oder undogmatische Linke sich als die einzig wahren Erben von Marx und Engels sehen. Ein anderes seiner Themen ist der »Hass im Netz«, unter den je nach Belieben die unterschiedlichsten Phänomene fallen. Wer bestimmt die Spielregeln im Netz? Ein weiteres Thema die »Verteidigung Goethes« und deren aktuelle Brisanz in den Kulturdebatten. Immer erweist sich Grohn als streitbarer Geist, der sich der Diskussion mit dem Publikum stellt.

- *Kommunismus für Erwachsene* | ISBN 978-3-360-01355-2 | 15,- €
 - *Hass von oben, Hass von unten* | ISBN 978-3-360-01373-6 | 12,- €
 - *Die Verteidigung Goethes* | ISBN 978-3-359-03053-9 | 18,- €
- ⇒ neu im Programm



HARTMUT KÖNIG

Hartmut König wächst in Ostberlin auf. In den sechziger Jahren ist er mittendrin in der entstehenden Beatszene. Mit der geliehenen Gitarre Pete Seegers tritt er als Liedermacher bei der UNO-Weltjugendversammlung in New York auf, im eigenen Land polarisiert er mit seinen Texten. Doch nicht für die künstlerische Laufbahn entscheidet er sich, sondern für die Politik. So wie er sich einst mit seinem Lied »Sag mir, wo du stehst« positionierte, ist auch sein Buch von politischer und menschlicher Ortung bestimmt. König erzählt sein Leben – verzahnt mit den politischen Ereignissen ergibt das eine kleine, hochinformativ Geschichte der DDR.

Warten wir die Zukunft ab | ISBN 978-3-355-01866-1 | 24,99 €



JÜRGEN GROSSE

Jürgen Große wirft die Frage auf, was das für ein Gebilde ist, das sich nach 33 Jahren Einheit noch immer am Osten orientiert, ihn konstruiert, wie es zuletzt hieß. Dabei geht es dem Essayisten, Philosophen und Historiker um den Westen, dessen stetiges Abgrenzungsbedürfnis dem Autor verdächtig erscheint. Seine These: Es ist ein zusehends imaginärer Westen, der sich nur noch durch Sprechakte lebendig hält. Dieser ewige Westen existiert dank eines Ostens, von dem er sich ständig zu befreien sucht. Nicht der Osten also, sondern jener Westen ist seit 1949 der Sonderfall deutscher Geschichte und als solcher erklärungsbedürftig.

Der ewige Westen | ISBN 978-3-360-02760-3 | 20,- €

⇒ neu im Programm



EGON KRENZ

In dem nun vorliegenden zweiten Band seiner »Erinnerungen« behandelt Egon Krenz die Zeit von Mitte der siebziger Jahre bis 1988. Er lernte in diesen anderthalb Jahrzehnten gestalten und verändern. Dazu gehörte auch, zu erfahren, wo die Grenzen lagen: die der Gesellschaft und die eigenen. Darüber schreibt er selbstkritisch und reflektiert; insbesondere über sein Verhältnis zu Erich Honecker. Warum dieser so handelte, wie er es tat. Und inwieweit die DDR vom Klassenfeind wie vom Klassenbruder gleichermaßen gefordert wurde. Krenz lässt viele Ereignisse zwischen 1974 und 1988 in einem anderen Licht erscheinen. Denn er kennt wie kein Zweiter Hintergründe und Zusammenhänge.

- *Aufbruch und Aufstieg* | ISBN 978-3-360-02805-1 | 24,- €
 - *Gestaltung und Veränderung* | ISBN 978-3-360-02811-2 | 26,- €
- ⇒ neu im Programm

Autoren lesen ... **STREITBARE ZEITGENOSSEN, BRISANTE THEMEN, MEINUNGEN, POSITIONIERUNGEN**



GESINE LÖTZSCH

Gesine Löttsch sagt, was sie meint. Sie hat sich ihren politischen Schneid bis heute erhalten. Bei ihr gibt es keine umständlichen Phrasen, keine gestanzten Reden, kein Wegsehen und kein Beschönigen. Sie ist die Powerfrau der Linkspartei. Mit ihrem Buch nimmt sie ihr Publikum mit hinter die Kulissen des Bundestages, erzählt über das Drunter und Drüber ihres Alltags. Unprätentiös, humorvoll und doch mit gebotenen Ernst, aber vor allem eins: ehrlich.

Immer schön auf Augenhöhe | ISBN 978-3-359-01732-5 | 9,99 €



LUKAS MEISNER

Stets analytisch, bisweilen bissig, doch immer klar plädiert der junge Autor, Philosoph, Soziologe und im unterhaltsamen Vortrag geübte Hochschuldozent Lukas Meisner für die inhaltliche Rückeroberung einer linken Kernkompetenz: Medienkritik als Systemkritik, also Kapitalismuskritik! Und meint, die Wut gegen das System, das Aufbegehren von unten, auch das Gefühl der Ohnmacht sind als grundsätzlich gerechtfertigt anzuerkennen – nämlich, um sie von links zu fundieren, statt von rechts zu instrumentalisieren.

Medienkritik ist links | ISBN 978-3-360-02758-0 | 16,- €
⇒ **neu im Programm**



YANA MILEV

Yana Milev widerspricht der Behauptung von der erfolgreichen »Transformation des Ostens« und liefert dafür die Belege. Etwa, dass ostdeutsche Kommunen gerade mal die Hälfte der Pro-Kopf-Steuerereinnahmen im Vergleich zu ihren westdeutschen Gegenstücken haben. Sie analysiert die Ursachen der wirtschaftlichen Lage und der psycho-sozialen Verfassung der ostdeutschen Gesellschaft als Folge der misslungenen Privatisierungsstrategien der Treuhand.

Das Treuhand-Trauma | ISBN 978-3-360-01359-0 | 18,- €



ZAKLIN NASTIĆ

Sie hat polnische, deutsche, kaschubische und jüdische Wurzeln, kam 1990 nach Deutschland, wuchs in einem sogenannten sozialen Brennpunkt am Rande Hamburgs auf, ist alleinerziehende Mutter zweier Kinder. Zaklin Nastić weiß, wie hart das Leben »einfacher Menschen« ist, die die Mehrheit der Gesellschaft bilden. Dieses Wissen fließt in ihre Sicht auf die Dinge im Lande ein. Sie engagierte sich bei den Linken, wurde menschenrechtspolitische Sprecherin der Linken-Fraktion im Bundestag, opponierte gegen Schönfärberei und Tatsachenverdrehungen. Auch in den eigenen Reihen. Als Mitgründerin des »Bündnisses Sahara Wagenknecht« ließ sie die Partei hinter sich.

Aus die Maus | ISBN 978-3-360-02756-6 | 16,- €

Autoren lesen ... **ERINNERUNGEN UND LEBENSGESCHICHTEN**



CARMEN-MAJA ANTONI

Carmen-Maja Antoni liest aus ihrer Autobiografie: Wie man sie von Bühne und Film kennt: blonder Strubbelkopf, aus den Augen blickt der Schalk, Lebensspuren im hellwachen, klugen Gesicht. Von dieser Frau lässt man sich gern etwas erzählen über das Leben und über die Kunst, der sie sich verschrieben hat.

Lesung für Kinder, gemeinsam mit Tochter Jennipher Antoni: Die fröhlichen und fantasievollen »Geschichten von Henriette und Onkel Titus«, dazu Kindergedichte von Peter Hacks – das ist ein großer Spaß für Kinder ab acht Jahren.

- *Im Leben gibt es keine Proben* | ISBN 978-3-360-02155-7 | 20,- €
- *Geschichten von Henriette und Onkel Titus (CD)* | ISBN 978-3-359-01140-8 | 12,99 €



**REGINA
BEYER
UND
VOLKMAR
KLEINERT**

Markanter Schädel, liniendurchfurchtes Gesicht, »ein bisschen Mephisto« – so muss ein Film-Bösewicht aussehen. Den hat Volkmar Kleinert oft gegeben. Das komplette Gegenteil: Regina Beyer, die sanfte Schöne mit den großen Augen, in denen man versinken kann, da greifen Regisseure zu. Die beiden Schauspieler lernten sich bei Dreharbeiten kennen und sind seit langem ein Paar. In ihrem Buch schauen sie zurück auf ihr Leben für den Film, für das Theater und füreinander. Und können wunderbare Schnurren und Anekdoten erzählen.

Ein Schauspieler spielt selten allein | ISBN 978-3-355-01882-1 | 20,- €



PETER BAUSE

»Man stirbt doch nicht im dritten Akt!«, sagt Vollblutschauspieler Peter Bause und lässt in seiner Autobiografie sechzig spannende Berufs- und achtzig bewegte Lebensjahre Revue passieren. Der Erzkomödiant und Charakterdarsteller schüttet schwungvoll einen ganzen Sack voller Theater-schnurren aus, in denen Kollegen wie Dietrich Körner, Klaus Piontek, Ekkehard Schall, Rolf Ludwig ihre Auftritte haben. Mit viel Humor und klugem Understatement erzählt Peter Bause über sein Schauspielerleben und nimmt seine Zuhörer mit auf die Bretter, die die Welt bedeuten.

Man stirbt doch nicht im dritten Akt! | ISBN 978-3-355-01912-5 | 22,- €



FRANK »GALA« GAHLER

Gala ist das, was man gemeinhin Urgestein nennt. In seinem Falle Urgestein des DDR-Rocks. Mitte der siebziger Jahre gründete er mit anderen »schwer erziehbaren Raufbolden« (so seine Selbstdarstellung heute) die Monokel Blues Band, die in sechs Jahren Existenz zur Kultband wurde. Anfang der Achtziger spielte er in der Band NO 55, die sich zu Wendezeiten auflöste. Woraufhin Gala für anderthalb Jahrzehnte auf die Kanaren auswanderte. Das aber ist eine andere Geschichte. Hier erzählt er darüber, was in den siebziger und achtziger Jahren passierte: mit ihm, dem Sänger und Komponisten, sowie den Musikern um ihn herum. Er berichtet rau, direkt, süffig.

Das Leben is 'ne Session | ISBN 978-3-355-01924-8 | 22,- €
⇒ **neu im Programm**

Autoren lesen ...

ERINNERUNGEN UND LEBENSGESCHICHTEN



MANFRED KARGE

Manfred Karge erzählt in warmherzigen und pointierten Geschichten über seine Arbeit als Regisseur und Schauspieler. Er nimmt das Publikum mit auf eine Theaterreise vom Berliner Ensemble über Genf, Paris, Helsinki bis Tokio, spricht über Begegnungen mit Helene Weigel, Heiner Müller, Jelinek, Peymann, Tabori, Tilda Swinton ... Es sind auch die Stationen einer Lebensreise, die als Kriegskind in Brandenburg an der Havel begann, an »glücklichen Zufällen« reich und von innovatorischer Theaterarbeit geprägt war. Veranstaltungen, bei denen Schauspielerkollegen Karge begleiten, sind möglich.

Eigentlich immer Glück gehabt | ISBN 978-3-355-01923-1 | 20,- €

⇒ neu im Programm



ANNE KASPRÍK

Als Teenager gab sie in der Fernsehserie »Einzug ins Paradies« ihr Debüt, es folgte der glanzvolle Auftritt als Gräfin Dönhoff in »Sachsens Glanz und Preußens Gloria«, zahlreiche Rollen in Serien und Filmen schlossen sich an, nahtlos ging es nach der Wende weiter. Über all das, was vor und hinter der Kamera geschieht, weiß Anne Kasprík amüsante Geschichten zu erzählen. Etwa wie Terence Hill ihr Trauzeuge wurde, wie sie mit Filmlegende Billy Wilder zu Abend aß und warum sie gerne einmal in einer Rosamunde-Pilcher-Verfilmung mitspielen würde. Und doch legt sie keine Biografie im herkömmlichen Sinn vor, sondern wirft einen resümierenden Blick zurück auf ein versunkenes Land, das sie noch heute ihre Heimat nennt. Anne Kasprík erzählt sehr persönlich, nie verklärend, dafür aber problembewusst und kundig über die »Ostprägung« ihrer Generation und den keineswegs konfliktfreien Weg in die gewendeten Verhältnisse.

Ich aus dem Osten | ISBN 978-3-355-01873-9 | 17,99 €



GINA PIETSCH

Gina Pietsch, die Frau mit der gewaltig-schönen Stimme, gehört zu den ganz großen Brecht-Interpretinnen! Wie in ihrem international und an politischen Kämpfen ausgerichteten Repertoire reflektiert sie auch in ihrem Buch die zentralen Lebensfragen. Sie traf Musiker von Kuba bis Vietnam, arbeitete mit namhaften Künstlern zusammen und engagierte sich nach wie vor für eine gerechtere Welt. Ihr Buch nimmt den Leser und Zuhörer mit auf ihre intensive Spurensuche zur eigenen Herkunft und künstlerischen Entwicklung.

Mein Dörfchen Welt | ISBN 978-3-355-01864-7 | 19,99 €



SIEGFRIED KÜHN

Siegfried Kühn gilt als einer der eigenwilligsten DEFA-Regisseure. Höchst eigenwillig ist auch das Buch, in dem er seine biografischen Erfahrungen verarbeitet: eine Montage von Fiktion und Wirklichkeit und ein komisch-satirischer Blick in unsere Geschichte: »Die Erdorgel oder Wunderbare abgründige Welt«. »Du küsst wie Rachmaninow«: Siegfried Kühns Liebesgeschichte führt ins Agenten-Milieu der Glienicker Brücke und in die Film- und Intellektuellen-Szene der DDR. In Potsdam gibt es nicht nur das »Militärstädtchen« der Sowjetarmee, hier residieren auch die Militärmissionen der Westmächte, auf die sich die wachsamen Augen des sowjetischen und des DDR-Geheimdienstes richten. Eine junge Potsdamerin verliebt sich in einen Mann von der französischen Militärmission. Nach einem Fluchtversuch findet sie sich in einer Zelle im »Militärstädtchen« wieder. Doch einer der Geheimdienstler hält schützend die Hand über sie.

• *Die Erdorgel oder Wunderbare abgründige Welt | ISBN 978-3-355-01870-8 | 19,99 €*

• *Du küsst wie Rachmaninow | ISBN 978-3-359-03030-0 | 17,- €*

Autoren lesen ...

ERINNERUNGEN UND LEBENSGESCHICHTEN



**HERBERT KÖFER,
GELESEN VON
HEIKE KÖFER**

Die Popularität des Theater- und Filmschauspielers, Conférenciers und ersten Nachrichtensprechers des DDR-Fernsehens ist auch nach seinem Tod ungebrochen. Herbert Köfer war der älteste aktive Schauspieler der Welt und ein echter Volksschauspieler. 2021 verstarb der Publikumsliebhaber im Alter von hundert Jahren. In seinem Buch »99 und kein bisschen leise« hatte der große Mime noch einmal seine schönsten Erinnerungen Revue passieren lassen. Als Ehefrau und Kollegin kann Heike Köfer eine Menge Anekdoten aus der langen Berufslaufbahn des Schauspielers und aus ihrem 31 Jahre währenden gemeinsamen Leben zum Besten geben.

99 und kein bisschen leise | ISBN 978-3-359-01192-7 | 14,99 €



WALTER PLATHE

Walter Plathe liest aus seiner Autobiografie: Wenn Walter Plathe aus seinem Leben erzählt, ist das, als würde er aus einem Drehbuch lesen. Das Genre? Komödie, Krimi, Romanze, Drama, Posse und Actionfilm in einem. Rasant führt der Schauspieler von Szene zu Szene, ist Schelm, Charmeur, störrischer Urberliner, ein Typ mit Herz und Schnauze, nachdenklich und komisch – und ganz er selbst. *Geschichten über Heinrich-Zille:* Plathe hat den »Pinselheinrich« auf der Bühne gespielt, mit Zille-Programmen das Publikum begeistert, ist Mitbegründer des Zille-Museums. Kurz: Zille liegt ihm am Herzen. Also hat er Anekdoten und Geschichten über den Meister gesammelt, die entlang des biografischen Fadens mitten in Zilles »Milljöh« führen.

• *Ich habe nichts ausgelassen | ISBN 978-3-355-01848-7 | 22,- €*

• *Habe die Ehre... Zille | ISBN 978-3-359-01176-7 | 10,- €*



FRANZISKA TROEGNER

Nicht nur mit ihrer schauspielerischen Vielseitigkeit entzieht sich Franziska Troegner jeder Normierung. Das Publikum kennt und liebt sie als eine Frau, die sich mit natürlichem Charme, Witz und Bodenständigkeit behauptet. In ihrem Buch erzählt Franziska Troegner Geschichten über Film, Theater und Kabarett, wie es war im Osten, wie es heute ist. Sie nimmt den Leser hinter die Kulissen von Dreharbeiten mit und in ihren privaten Alltag. Sogar an den eigenen Herd, an dem die passionierte Köchin gerne solide Hausmannskost zubereitet. Sie erzählt mal heiter, mal nachdenklich und ohne Scheu, Betroffenheit zu zeigen oder auch Distanz auszusprechen.

Permanent trendresistent | ISBN 978-3-359-01382-2 | 12,99 €



DIRK ZÖLLNER

Entwaffnend ehrlich und charmant erzählt der sympathische Musiker in seiner Autobiografie »Die fernen Inseln des Glücks« über sein Rockerleben vor und nach der Wende: ein Stück Rock'n'Roll-Geschichte, wild und echt! Der »freischaffende Überlebenskünstler« hat auch herzgesteuerte und -erfrischende Geschichten geschrieben, die viel um Musik und mehr noch um das ganze bunte Leben kreisen, das auch unangenehme Überraschungen bereithält – wie Älterwerden. Der Überlebenskünstler hat da seine eigenen Ansichten!

• *Die fernen Inseln des Glücks | ISBN 978-3-355-01796-1 | 19,95 €*

• *Affenzahn | ISBN 978-3-359-01345-7 | 12,99 €*

• *Herzkasper | ISBN 978-3-359-01197-2 | 15,- €*

Autoren lesen ...

ALLTAG UND ZEITGESCHICHTE



ANNEMIKE HENDRIKS

Die niederländische Journalistin war mit ihrem Ehemann und Kollegen nach Berlin übersiedelt, doch dann musste sie ihn auf einem Berliner Friedhof begraben. Was sie an seinem Grab erlebt, erzählt sie als »Eine Geschichte vom Leben und Sterben«. Der Friedhof wird zum Schauplatz spannender, heiterer und bisweilen auch schwer erträglicher Ereignisse, interessanter Begegnungen sowie tiefgreifender Überlegungen über Liebe und Tod – und nicht zuletzt über die eigene Sterblichkeit. Für Leser wie Zuhörer überraschend: In ihrer Heimat, unserem Nachbarland, gibt es in vielerlei Hinsicht einen anderen Umgang mit dem Tod.

Zweites Grab, halber Preis | ISBN 978-3-359-03015-7 | 14,- €



WOLFGANG MAHLICH

Sie war eines der am besten gehüteten Geheimnisse der DDR – die Todesstrafe; vollstreckt an Kriegsverbrechern, Mördern, Spionen. Die letzten drei Todesurteile wurden gegen Mitarbeiter des Ministeriums für Staatssicherheit verhängt, die die Seiten gewechselt hatten. Wolfgang Mahlich rekonstruiert aus Akten und Zeitzeugenberichten erstmals die Biografien dieser Doppelagenten und die Umstände, die zu ihrem Ende geführt haben. Und er stellt auch die durchaus aktuelle Frage nach der Rechtfertigung solcher Prozesse: Spione und Deserteure werden weltweit noch immer hingerichtet. Ein spannendes und bewegendes Sachbuch zur Geschichte, aber auch eines über Ethik und Moral.

Tod durch Genickschuss | ISBN 978-3-360-02812-9 | 20,- €
⇒ neu im Programm



KEN MERTEN

Sechs Monate bereiste Ken Merten der »Sonneninsel« Kuba. Als junger, neugieriger Schriftsteller nähert er sich jenseits der Touristenpfade diesem von internationalen Krisen wie Restriktionen gebeutelten Land. Er erlebt die massiven Sorgen der Kubaner in einer Zeit, in der wegen der Pandemie die Touristen fernbleiben, Naturkatastrophen das Land treffen und die Inflationsrate steigt. Und er lernt Menschen kennen, die allen Widrigkeiten zum Trotz beschlossen haben, hoffnungsvoll zu bleiben. Wer Kuba bereisen will, wer sich für Land und Leute interessiert, kann hier mehr erfahren, als in den Reiseführern steht.

Sonne und Sichel | ISBN 978-3-355-01919-4 | 15,- €



RENÉ MEYER

René Meyer weiß »einfach alles« über die Computerwelt der DDR. Er informiert und unterhält mit einer profunden Darstellung das Publikum: was die Betriebe produzierten, was in der Wirtschaft und in den Haushalten zum Einsatz kam, welche speziellen Entwicklungen es gab und wie die Welle der Elektronikbegeisterung auch die DDR-Bürger ergriff. Wenn Sie in Ihrer Buchhandlung oder anderen Orts Platz schaffen, baut er aus seiner Sammlung von Heimcomputern und Spielkonsolen *Made In GDR* – sie gilt als eine »von Weltrang« – eine kleine Ausstellung auf (auch tageweise), damit Kunden damit spielen und sich informieren können.

Von Robotron bis Poly-Play. Computer und Videospiele in der DDR | ISBN 978-3-360-02761-0 | 20,- €
⇒ neu im Programm

Autoren lesen ...

ALLTAG UND ZEITGESCHICHTE



**FRANK MÜLLER/
JÜRGEN SCHWARZ**

In einer Zeit, da das Transfergeschäft um Fußballstars wie Messi, Ronaldo oder Harry Kane irrsinnige Ausmaße angenommen hat, scheint kaum noch vorstellbar, dass auch im DDR-Fußball so etwas wie ein Transferbetrieb stattfand. Welche Spielerwechsel wie arrangiert wurden, hat das Autorenteam Frank Müller und Jürgen Schwarz recherchiert und in »echte Fußballgeschichten« gegossen. Wenn sie – je nach Verfügbarkeit – auch gemeinsam mit einstigen Fußballern, quasi den Protagonisten ihrer Geschichten, auftreten, werden diese Lesungen zu einem lebendigen Stück Sportgeschichte.

Die Delegierten | ISBN 978-3-355-01911-8 | 18,- €



WOLFGANG SCHERZ

Er kam aus dem Westen mit dem Auftrag, aus der Bundesbahn und der Deutschen Reichsbahn ein gemeinsames Unternehmen zu machen. Wolfgang Scherz ist nicht nur ein exklusiver Zeitzeuge, sondern auch ein unterhaltsamer Erzähler. Er erinnert sich an diese Jahre intensiver Arbeit, an Einsichten und Freunde, die er im Osten gewann. Vor allem aber lüftet er das Geheimnis, warum und wie welche Entscheidungen in Bonn, Frankfurt am Main und Berlin getroffen wurden, die letztlich zu einer reibungslosen und erfolgreichen Fusion von Deutscher Bundesbahn und Deutscher Reichsbahn führten. In jeder Zeile seines Buches spürt man: Hier ist einer mit dem ganzen Herzen Eisenbahner.

Auf neuen Gleisen | ISBN 978-3-360-02757-3 | 20,- €
⇒ neu im Programm



ALEXANDER RAHR

Vortrag und Diskussion: Der Osteuropa-Historiker und Publizist Alexander Rahr analysiert die Beziehungen zwischen Russland und Deutschland in der jüngeren Vergangenheit. Er scheut nicht Emotionen und deutliche Worte, er sondiert mit Sorge und Trauer ein zutiefst gestörtes Verhältnis, das wenig Aussicht auf Besserung hat.

Lesung: Als exzellenter Kenner Russlands hat Alexander Rahr sein Wissen in einen mitreißenden Politthriller verpackt. Geschickt mischt er Geheimwissen aus den Hinterzimmern der Macht mit phantastischen Elementen und schickt drei Generationen Exilrussen auf die Jagd nach einem Flugzeug aus der Zukunft. Ein Verwirrspiel rund um Politiker, russische Informanten, Geheimdienste und die internationalen Beziehungen abseits der offiziellen Politbühne.

- *Anmaßung | ISBN 978-3-360-01376-7 | 16,- €*
- *2054 – Putin decodiert | ISBN 978-3-360-01341-5 | 24,- €*



CATERINA WESTPHAL

Viel wird über Missstände im Gesundheitswesen geredet. Caterina Westphal geht mit ihrem Roman »Herzstation« mitten in diese Diskussionen hinein. Sie erzählt authentisch, aber auch mit viel Humor vom Alltag auf einer kardiologischen Intensivstation. Es ist ein Buch voller Geschichten: ergreifende und schockierende, heitere und skurrile. Vor allem aber ist es die Geschichte der Krankenschwester Lenja, die mit belastenden Erfahrungen auf der Station klarkommen muss.

Herzstation | ISBN 978-3-355-01915-6 | 20,- €

Autoren lesen ...

AUTHENTISCHE FÄLLE UND THRILLER



PETER GRANDL

In einer spannenden Geschichte greift Peter Grandl einen Fall von Selbstjustiz auf. Drei Neonazis werden im Keller eines Turms festgehalten, der Geiselnahmer überträgt das Ganze live im Internet und fordert seine Zuschauer zum Voting auf: Freilassung oder Hinrichtung? Gleichzeitig beginnt eine großangelegte Befreiungsaktion. Womit die Polizei nicht gerechnet hat: Sie haben es mit einem ehemaligen Mossad-Agenten zu tun, der nicht bereit ist, zu verhandeln. Ein packender Thriller, der die Grenzen von Gut und Böse aufhebt. Wer hat das Recht auf seiner Seite und wo fängt Unrecht an?

Turmschatten | ISBN 978-3-360-01356-9 | 25,- €



**MARCO
KIRCHHOF/
PETRA
SCHWARZ**

Dieses Buch berichtet über den größten Finanzskandal bei den öffentlich-rechtlichen Medien: der Unterschlagung von mehreren Millionen Euro Gebührengeldern. Und es ist der Täter selbst, der hier spricht! Marco Kirchof, Produktionsleiter beim KiKa, hatte sich durch Scheinrechnungen über Jahre hinweg immense Beträge erschlichen, um seine Spielsucht zu befriedigen. Kirchof wurde zu sechs Jahren Haft verurteilt. In seinem Buch schildert er seinen Weg in die Kriminalität, spricht über das Versagen der Kontrollinstanzen und auch über das »Zurück ins Leben« eines Spielsüchtigen und Straftäters.

Wo ist das Geld nur geblieben? | ISBN 978-3-355-01916-3 | 20,- €



BERND HESSE

Strafverteidiger Bernd Hesse berichtet von authentischen Kriminalfällen. Er hat es nicht nur mit »schweren Jungs« aus dem Organisierten Verbrechen, mit Menschenhändlern, Drogenschmugglern, Mördern zu tun, sondern auch mit »ganz normalen Bürgern«, die aus verzweifelten Situationen oder tragischen Verwicklungen heraus zu Tätern wurden. Die Lebensgeschichten, Tathergänge und juristische Aufarbeitung verknüpft er zu spannenden, aufschlussreichen Geschichten. *Lesung, auch mit Jörg Petzel (Mitautor und Vizepräsident der E.T.A. Hoffmann Gesellschaft):* Hesse und Petzel haben die biografische Spur des zeichnerischen, musikalischen, literarischen Multitalents und sich im bürgerlichen Leben als tüchtiger Jurist erweisenden E.T.A. Hoffmann aufgenommen und erzählen auf so unterhaltsame wie kundige Weise, was man über den Meister der schwarzen Romantik wissen sollte.

- *Die Hinrichtung* | ISBN 978-3-360-01334-7 | 12,99 €
- *Durch die Hölle* | ISBN 978-3-360-01345-3 | 12,99 €
- *Die letzte Baustelle* | ISBN 978-3-360-02755-9 | 16,- €
- *E. T. A. Hoffmann. Ein Lebensbild in Anekdoten* | ISBN 978-3-359-03013-3 | 12,- €



EVELINE SCHULZE

Eveline Schulze, von Haus aus Journalistin, arbeitete bei der Kriminalpolizei im Bezirk Dresden und trug zur Aufklärung von harmlosen Delikten wie auch schweren Verbrechen bei. Nach der Wende legte sie neun Sammlungen authentischer Kriminalfälle vor. Sie erzählt diese Fälle spannend mit viel Zeitkolorit. Inzwischen folgen Reiseunternehmen den Spuren der Autorin und besuchen von ihr behandelte Tatorte in der Neißestadt, wo man sie die »Miss Marple von Görlitz« nennt.

Görlitzer Goldbroiler | ISBN 978-3-360-02759-7 | 18,- €
⇒ neu im Programm

Autoren lesen ...

Wir freuen uns über Ihr Interesse an unseren Veranstaltungsangeboten. Gern unterstützen wir Sie auch bei Ihrer Werbung vor Ort.



Für Informationen zu Konditionen, Terminen und sonstigen Absprachen bin ich Ihr Ansprechpartner:

Tim Meier

Telefon: 030 / 2380 9126

Email: meier@eulenspiegelverlag.de

Eulenspiegel Verlagsgruppe Buchverlage GmbH
Märkisches Ufer 28
10179 Berlin
Zentrale: 030 / 2380 91-0