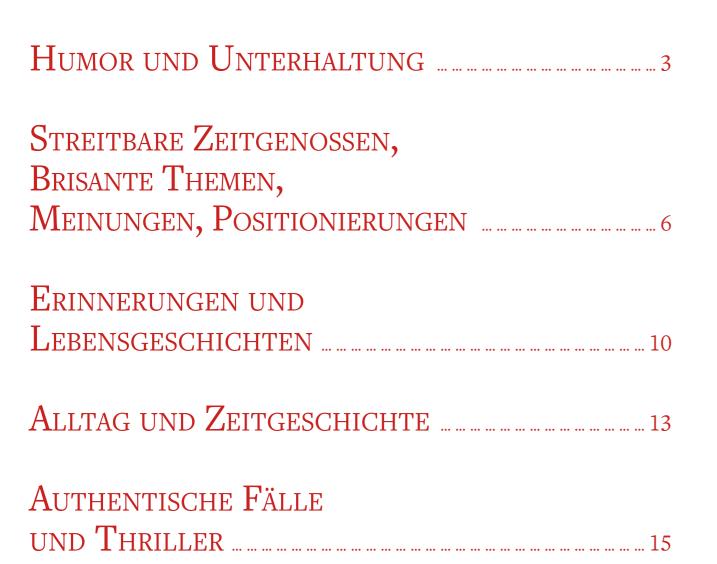


AUTOREN LESEN

Herbst 2024



Autoren lesen ... Humor und Unterhaltung





ULF ANNEL

Ulf Annel, seines Zeichens Kabarettist an der Erfurter »Arche«, verbeugt sich vor einem Urahn seines Metiers, dem großen Poeten der Brettlkunst Joachim Ringelnatz. Er erzählt das abenteuerliche und an skurrilen Ereignissen reiche Leben des Dichters in Anekdoten.

Joachim Ringelnatz. Ein Lebensbild in Anekdoten | ISBN 978-3-359-03056-0 | 15, − € ⇒ 90. Todestag von Ringelnatz am 9. November 2024



THILO BOCK

Thilo Bock ist Geschichtenvorleser, »Brauseboy«-Lesebühnenautor, Lyriksammler, Dadaversteher und Berliner. Mit gepfeffertem Humor und ausgeprägtem Sinn fürs Kulinarische kommt er vom Leibgericht aufs Leibgedicht. Es ist ein höchst vergnüglicher Leseabend, wenn Thilo Bock eine Auswahl seiner Leibgedichte serviert, ein bisschen aus dem Kochtopf plaudert und als Nachschlag heitere Geschichten über Essen und Trinken reicht.

Du bist für misch wie Camembert. Verfressene Verse | ISBN 978-3-359-03019-5 | 16,− €



LO GRAF VON BLICKENSDORF

Wenn der Graf unter den Cartoonisten seinen Zeichenstift spitzt, dann sitzen die Pointen. Ein höchst amüsanter Abend ist garantiert, wenn Lo von Blickensdorf via Beamer seine unnachahmlichen Cartoons präsentiert. Sein Witz ist schlagend, klar und doppelbödig. Lachend werden Sie tiefe Einsichten in die unglaublichen Wechselfälle des Lebens gewinnen! Er würzt seine Bilder-Show mit heiteren Geschichten, in denen ein sanftmütiger Herr und leidenschaftlicher Kuchenesser auftritt, der so manchen prominenten Zeitgenossen über den spiegelglatten Boden der gesellschaftlichen Kommunikation schlittern sieht.

Cartoons ... zum Wegschmeißen! | ISBN 978-3-359-03055-3 | 12,− €



DAGMAR GELBKE

»Im Osten kocht man auch sein Süppchen« – behauptete Dagmar Gelbke einst in einem Buch und plauschte mit ihren Kollegen aus der Film-, Theater- und Musikszene nicht nur über Kochrezepte. Sie hält das Ostsüppchen am Köcheln und hat erneut zu köstlichen Gesprächen und knackigen Anekdoten an ihren Küchentisch geladen. Und kommt auch zu Ihnen, bringt Gäste aus dem Showbiz mit und unterhält das Publikum mit lockeren und amüsanten Geschichten.

Ostsüppchen bleibt Ostsüppchen 3.0. Stars, Rezepte, Küchentratsch – reloaded | 978-3-359-03065-2 | 20,- € ⇒ neu im Programm

Autoren lesen ... Humor und Unterhaltung



Der Mecklenburger Cartoonist Mario Lars untersucht in seinem analogen Buch die künstliche Intelligenz. Denn ohne die geht inzwischen ja gar nichts mehr: stürzen Rechner, Handys, Smart Watches oder Tablets ab, fallen die digitalen Bürger gleich hinterher in einen Abgrund ohne WLAN. Auf Papier wie auf dem Bildschirm ist der Karikaturist verschiedener Tageszeitungen und Portale schon landesweit bekannt. Bei seinen Cartoon-Comedy-Shows kann man ihn wirklich kennenlernen und gemeinsam lachen. Sozusagen eine ZOOM-Sitzung in analog!

Nullen und Einsen. Analoge Cartoons vom digitalen Wahnsinn | 978-3-359-03068-3 | 12,- € ⇒ neu im Programm



TATJANA MEISSNER

Zwei Seelen, ach, wohnen in ihrer Brust. Sie ist Romanautorin und Entertainerin. Geht das zusammen? Und ob! Das beweisen ihre ausverkauften Vorstellungen. Da gibt es Meissner-Kost vom Feinsten, sie performt ihre amüsanten Texte mit weiblichem Charme und voller Humor. Ihre Geschichten sind frech, verrucht und treffen direkt ins Schwarze. Ihr Publikum reagiert mit Lachsalven und vehementer Zustimmung.

Die pure Hormonie | ISBN 978-3-359-01373-0 | 14,99 €



DOROTHEE NOLTE

Dorothee Nolte lädt ein in den berühmten Salon der Rahel Varnhagen, der scharfsinnigen, bewunderten Schriftstellerin, die gleichberechtigt mit den großen Männern ihrer Epoche verkehrte und Vorkämpferin für die Emanzipation der Frau war. Oder auf die Forschungsreisen des Alexander von Humboldt durch Dschungel und auf Vulkane. Oder ins preußische Kultusministerium, wo wir seinem Bruder Wilhelm bei der Durchsetzung seiner Bildungsreformen über die Schulter schauen. Mit Episoden, Zitaten und Anekdoten zeichnet sie lebhafte Charakterbilder dieser Persönlichkeiten der Geschichte.

- Giacomo Puccini | 978-3-359-03069-0 | 15,- €
- ⇒ neu im Programm
- Rahel Varnhagen: Ich liebe unendlich Gesellschaft | ISBN 978-3-359-03003-4 | 12,− €
- Wilhelm von Humboldt | ISBN 978-3-359-01733-2 | 9,99 €
- Alexander von Humboldt | ISBN 978-3-359-01374-7 | 9.99 €



UWE STÖß

Nachdenken, ehe man sich auf die Schenkel klopft, dem Zeitgeist die Stirn bieten – die heiteren und satirischen Geschichten von Uwe Stöß sind genau darauf gerichtet. Seit Jahren liest der Leipziger an der Seite von Bernd-Lutz Lange bei den »Academixern« oder solo in der »Moritzbastei«. Seine schönsten, frechsten, witzigsten Geschichten aus seinem Buch präsentiert er nun vor großer oder kleiner Runde, aber immer mit Entertainerqualität. Das Publikum kann lachen: über die Welt, die anderen oder jeder über sich selber.

Jeder Schmied hat auch mal Glück. Geschichten | 978-3-359-03070-6 | 14,- € ⇒ neu im Programm

Autoren lesen ... Humor und Unterhaltung



CHRISTIAN STEYER

Die schönsten Liebesgedichte von Peter Hacks, gelesen von Christian Steyer: hier wird die Liebe gefeiert, die Sinnlichkeit, der Genuss. Wenn es um die Liebe geht, nimmt Peter Hacks kein Blatt vor den Mund, wohl aber die farbenfroheste Palette der Sprache zur Hand. In Christian Steyers Vortrag, zu dem er frei auf dem Klavier improvisiert, bekommen die Gedichte ihren vollen Klang: so heiter wie innig, so leidenschaftlich wie besonnen, so übermütig wie tiefgründig.

Dass sie mich liebt, das sagt sie nicht | ISBN 978-3-359-01169-9 | CD 12,99 €



MARCO TSCHIRPKE

Für seine musikalischen Kabarettabende hat der Dichter, Klaviervirtuose und Kleinkunstpreisträger Marco Tschirpke das höchst eigenwillige Genre der Lapsus-Lieder erfunden. Ungerührt, doch nicht unbekümmert fertigt er Schnappschüsse vom Zeitgeschehen in Deutschland. Seine Sicht der Dinge hat wenig gemein mit der Meinungstombola des gelernten Bundesbürgers. Er stellt infrage, was andere voraussetzen. Er spottet, urteilt und kredenzt überraschende Einsichten. Da kann man sich dem Fazit der Leipziger Volkszeitung anschließen: »Hier sprüht ein Humor, der die Welt erkennbarer und erträglicher macht.«

Dichten, bis ich Dresche kriege | ISBN 978-3-359-03031-7 | 15,− €



REGINE SYLVESTER

»Was mit Erotik« sagt Regine Sylvester und präsentiert frech-frivole Geschichten. Da macht das Zuhören Spaß. Da muss man nicht erröten, da kann man staunen. Oder schmunzeln. Oder sich ein »ah so« oder »ach ja« denken. Mehr noch: Mit ihren lebensklugen Ansichten über Mann und Frau, über Sex und Liebe, über die Beständigkeit oder Vergänglichkeit von Gefühlen stupst sie uns darauf, Geist und Seele zu lockern. Und Sie werden sehen, das geht.

Lucy hat Lust. Was mit Erotik | ISBN 978-3-359-03058-4 | 12,− €

Autoren lesen ... Streitbare Zeitgenossen, Brisante Themen, Meinungen, Positionierungen



WOLFGANG BERGHOFER

Deutschland steckt in der Krise. Das ist keine neue Erkenntnis. Doch obwohl die Experten angeblich ganz genau wissen, warum da was im Argen liegt, belassen sie es bei der kritischen Begutachtung der Misere. Wolfgang Berghofer, Ex-Politiker, kennt die beiden Systeme. Er erlebte den Untergang des Sozialismus und weiß um die Ursachen, er erlebt aktuell den Niedergang des Kapitalismus. Berghofer beschreibt nicht, was ist – sondern was getan werden muss. Er ist kein Besserwisser, aber er stellt als grimmiger Optimist dem allgegenwärtigen Kulturpessimismus eine positive Perspektive entgegen.

- Zwischen Wut und Verzweiflung | ISBN 978-3-360-02809-9 | 18,− €
- Was tun?! Auswege aus der Krise | ISBN 978-3-360-02814-3 | 18, - €
- Deutschland braucht Veränderung | 978-3-360-02814-3 | 18, – €



UWE BEHRENS

Der Logistiker Uwe Behrens hat 27 Jahre in China gelebt und gearbeitet. Er kennt sich aus im »Reich der Mitte«, weiß darum, wie die Volksrepublik ihren wirtschaftlichen Stand hob, mit welchen Schwierigkeiten sie dabei zu kämpfen hatte und welche Probleme noch immer bestehen. Mit dem Hintergrund jahrelanger Erfahrung als Transportökonom klärt Uwe Behrens über die neue Seidenstraße auf, das wohl größte Infrastrukturprojekt der Menschheitsgeschichte, und thematisiert darüber hinaus die kritische wie parteiische Perspektive des Westens.

- Der Umbau der Welt | ISBN 978-3-360-02804-4 | 18,- €
- Feindbild China | Was wir alles nicht über die Volksrepublik wissen | ISBN 978-3-360-01896-0 | 15, - €



JÜRGEN GROßE

Jürgen Große wirft die Frage auf, was das für ein Gebilde ist, das sich nach 33 Jahren Einheit noch immer am Osten orientiert, ihn konstruiert, wie es zuletzt hieß. Dabei geht es dem Essayisten, Philosophen und Historiker um den Westen, dessen stetiges Abgrenzungsbedürfnis dem Autor verdächtig erscheint. Seine These: Es ist ein zusehends imaginärer Westen, der sich nur noch durch Sprechakte lebendig hält. Dieser ewige Westen existiert dank eines Ostens, von dem er sich ständig zu befreien sucht. Nicht der Osten also, sondern jener Westen ist seit 1949 der Sonderfall deutscher Geschichte und als solcher erklärungsbedürftig.

Der ewige Westen | ISBN 978-3-360-02760-3 | 20,- €

⇒ neu im Programm



PETER-MICHAEL DIESTEL

Dass er mal DDR-Innenminister und bei der CDU war, ist längst Geschichte. Jetzt ist er nur noch Anwalt. Und zorniger Bürger der Bundesrepublik Deutschland. Er trägt seinen Unmut über die Politik aber nicht auf die Straße und an den Stammtisch, sondern lieber in Säle und Bibliotheken. Die Zahl der Zuhörer ist groß, wenn er aus den Büchern vorträgt und sich den Fragen stellt. Diestels neues Buch ist höchst unterhaltsam, auch wenn der Gegenstand seiner Betrachtungen nicht unbedingt heiter ist. Diestel belehrt nicht, aber öffnet den Blick für Zusammenhänge, die oft nicht wahrgenommen und bewusst verschwiegen werden.

Ruhe gebe ich nicht | ISBN 978-3-360-01366-8 | 20, - €

Autoren lesen ... Streitbare Zeitgenossen, Brisante Themen, Meinungen, Positionierungen



ELLEN BROMBACHER

Die Linkenpolitikerin berichtet in ihrem Buch »Deutsch-jüdisches Familienbild« über das Leben ihrer von den Nazis verfolgten Eltern und deren Familien, sie dokumentiert mit ungewöhnlichen persönlichen Dokumenten, Briefen aus den Konzentrationslagern und erschütternden Zeugnissen aus der Kriegs- und Nachkriegszeit deren Lebensweg.

Deutsch-jüdisches Familienbild | ISBN 978-3-355-01913-2 | 18,− €



EGON KRENZ

In dem nun vorliegenden zweiten Band seiner »Erinnerungen« behandelt Egon Krenz die Zeit von Mitte der siebziger Jahre bis 1988. Er lernte in diesen anderthalb Jahrzehnten gestalten und verändern. Dazu gehörte auch, zu erfahren, wo die Grenzen lagen: die der Gesellschaft und die eigenen. Darüber schreibt er selbstkritisch und reflektiert; insbesondere über sein Verhältnis zu Erich Honecker. Warum dieser so handelte, wie er es tat. Und inwieweit die DDR vom Klassenfeind wie vom Klassenbruder gleichermaßen gefordert wurde. Krenz lässt viele Ereignisse zwischen 1974 und 1988 in einem anderen Licht erscheinen. Denn er kennt wie kein Zweiter Hintergründe und Zusammenhänge.

- Aufbruch und Aufstieg | ISBN 978-3-360-02805-1 | 24, €
- Gestaltung und Veränderung | ISBN 978-3-360-02811-2 | 26,− €
- Verlust und Erwartung | 978-3-360-02817-4 | 26,- €

 \Rightarrow neu im Programm



MATTHIAS KRAUß

»Die falschen Fragen gestellt«

»Das kann und darf man so nicht sagen!« – diese Phrase ist im liberalen Journalismus inzwischen Alltag geworden. Gibt es etwa Zensur in seiner vielgepriesenen Meinungsfreiheit? Das will der Autor und freie Journalist Matthias Krauß untersuchen. Dabei gelingt ihm in wahrer Coup: Mit seiner Berufserfahrung sowie Biografie als Journalist in zwei zwei Gesellschaftssystemen liefert er eine präzise und anschauliche Analyse der Medienlandschaft.

- Die falschen Fragen gestellt. Journalist in zwei deutschen Staaten | 978-3-360-02764-1 | 18,- €
- ⇒ neu im Programm

»In eins gespalten« /

»Die große Freiheit ist es nicht geworden«

2024 fällt die »Mauer« zum 35. Mal. Krauß untersucht in seinen Werken die Folgen der Wende für die »Ossis« und stellt die Frage: Sind wir jetzt wirklich ein Volk? Mit nüchternem Blick präsentiert er dem Publikum Statistiken, Fakten und Positionen zur Deutschen Einheit, damit der Westen und Osten miteinander, nicht übereinander reden.

- Die große Freiheit ist es nicht geworden. Was sich für die Ostdeutschen seit der Wende verschlechtert hat | 978-3-360-01346-0 | 14.99 €
- In eins gespalten. Sind wir wirklich ein Volk? | 978-3-360-01375-0 | 15,- €

Autoren lesen ... Streitbare Zeitgenossen, Brisante Themen, Meinungen, Positionierungen



HARTMUT KÖNIG

Hartmut König wächst in Ostberlin auf. In den sechziger Jahren ist er mittendrin in der entstehenden Beatszene. Mit der geliehenen Gitarre Pete Seegers tritt er als Liedermacher bei der UNO-Weltjugendversammlung in New York auf, im eigenen Land polarisiert er mit seinen Texten. Doch nicht für die künstlerische Laufbahn entscheidet er sich, sondern für die Politik. So wie er sich einst mit seinem Lied »Sag mir, wo du stehst« positionierte, ist auch sein Buch von politischer und menschlicher Ortung bestimmt. König erzählt sein Leben – verzahnt mit den politischen Ereignissen ergibt das eine kleine, hochinformative Geschichte der DDR.

Warten wir die Zukunft ab I ISBN 978-3-355-01866-1 I 24.99 €



LUKAS MEISNER

Stets analytisch, bisweilen bissig, doch immer klar plädiert der junge Autor, Philosoph, Soziologe und im unterhaltsamen Vortrag geübte Hochschuldozent Lukas Meisner für die inhaltliche Rückeroberung einer linken Kernkompetenz: Medienkritik als Systemkritik, also Kapitalismuskritik! Und meint, die Wut gegen das System, das Aufbegehren von unten, auch das Gefühl der Ohnmacht sind als grundsätzlich gerechtfertigt anzuerkennen – nämlich, um sie von links zu fundieren, statt von rechts zu instrumentalisieren.

Medienkritik ist links | ISBN 978-3-360-02758-0 | 16, - €



GESINE LÖTZSCH

Gesine Lötzsch sagt, was sie meint. Sie hat sich ihren politischen Schneid bis heute erhalten. Bei ihr gibt es keine umständlichen Phrasen, keine gestanzten Reden, kein Wegsehen und kein Beschönigen. Sie ist die Powerfrau der Linkspartei. Mit ihrem Buch nimmt sie ihr Publikum mit hinter die Kulissen des Bundestages, erzählt über das Drunter und Drüber ihres Alltags. Unprätentiös, humorvoll und doch mit gebotenem Ernst, aber vor allem eins: ehrlich.

Immer schön auf Augenhöhe | ISBN 978-3-359-01732-5 | 9,99 €



8

YANA MILEV

Yana Milev widerspricht der Behauptung von der erfolgreichen »Transformation des Ostens« und liefert dafür die Belege. Etwa, dass ostdeutsche Kommunen gerade mal die Hälfte der Pro-Kopf-Steuereinnahmen im Vergleich zu ihren westdeutschen Gegenstücken haben. Sie analysiert die Ursachen der wirtschaftlichen Lage und der psycho-sozialen Verfassung der ostdeutschen Gesellschaft als Folge der misslungenen Privatisierungsstrategien der Treuhand.

Das Treuhand-Trauma | ISBN 978-3-360-01359-0 | 18, - € ⇒ Passend zu 35 Jahren Mauerfall.

Autoren lesen ... Streitbare Zeitgenossen, Brisante Themen, Meinungen, Positionierungen



ZAKLIN NASTIĆ

Sie hat polnische, deutsche, kaschubische und jüdische Wurzeln, kam 1990 nach Deutschland, wuchs in einem sogenannten sozialen Brennpunkt am Rande Hamburgs auf, ist alleinerziehende Mutter zweier Kinder. Zaklin Nastić weiß, wie hart das Leben »einfacher Menschen« ist, die die Mehrheit der Gesellschaft bilden. Dieses Wissen fließt in ihre Sicht auf die Dinge im Lande ein. Sie engagierte sich bei den Linken, wurde menschenrechtspolitische Sprecherin der Linken-Fraktion im Bundestag, opponierte gegen Schönfärberei und Tatsachenverdrehungen. Auch in den eigenen Reihen. Als Mitgründerin des »Bündnisses Sahra Wagenknecht« ließ sie die Partei hinter sich.

Aus die Maus | ISBN 978-3-360-02756-6 | 16,− €



RAMON SCHACK

Inzwischen kann man Ramon Schack ohne Zweifel einen Meisterschüler Peter Scholl-Latours nennen. Spannende Reportagen, sachliche Recherchen und authentische Gespräche mit Menschen vor Ort statt im Internet, das sind die Methoden, die Schack übernommen und weiterentwickelt hat. Seit 20 Jahren freier Journalist für verschiedene bundesweite Medien, hat er auf seinen Reisen durch die Welt vor allem eins festgestellt: Das »Zeitalter des Westens« ist eine Absurdität geworden, denn die Länder außerhalb der westlichen Hemisphäre wenden sich von der missionarischen Politik ab und suchen eigene Wege. Schack berichtet von seinen Reisen und dem dortigen Blick auf seine Heimat.

Das Zeitalter der Idiotie. Wie Europa seine Zukunft verspielt | 978-3-360-02813-6 | 18,- €



LOTHAR SCHRÖTER

Seit der Kiewer »Maidan-Revolution« 2014 wütet – erst im Osten, nun zunehmend im ganzen Land – ein fürchterlicher Krieg in der Ukraine. Auch in der Bundesrepublik tobt mit Desinformation und »Fake-News« eine Schlacht um die Betrachtung dieses Konflikts. Da sowas nicht vom Himmel fällt, untersucht der Militärhistoriker Dr. Lothar Schröter dessen Ursachen historisch und politisch: Von der »Perestroika« über das Budapester Memorandum weiter zur »Orangenen Revolution« und der Sezession im Donbass bis schließlich zum Einmarsch Russlands. Dem Vorstandsmitglied der Brandenburger Rosa-Luxemburg-Stiftung ist in seiner nüchternen Analyse aufgefallen: Der Westen und die NATO, damit auch Deutschland, sind nicht wenig mitverantwortlich an der Entstehung dieses Krieges, und das ist kein Zufall. Eine hochbrisante Lesung und Diskussion für alle, die den Frieden in der Ukraine nicht aufgegeben haben.

Der Ukrainekrieg. Die Wurzeln, die Akteure und die Rolle der NATO | 978-3-360-02815-0 | 32,- €

⇒ Bereits in zweiter Auflage!

Erinnerungen und Lebensgeschichten



CARMEN-MAJA ANTONI

Carmen-Maja Antoni liest aus ihrer Autobiografie: Wie man sie von Bühne und Film kennt: blonder Strubbelkopf, aus den Augen blickt der Schalk, Lebensspuren im hellwachen, klugen Gesicht. Von dieser Frau lässt man sich gern etwas erzählen über das Leben und über die Kunst, der sie sich verschrieben hat.

Lesung für Kinder, gemeinsam mit Tochter Jennipher Antoni: Die fröhlichen und fanatsievollen »Geschichten von Henriette und Onkel Titus«, dazu Kindergedichte von Peter Hacks – das ist ein großer Spaß für Kinder ab acht Jahren.

- Im Leben gibt es keine Proben | ISBN 978-3-360-02155-7 | 20, - €
- Geschichten von Henriette und Onkel Titus (CD) | ISBN 978-3-359-01140-8 | 12,99 €





REGINA BEYER UND VOLKMAR KLEINERT

Markanter Schädel, liniendurchfurchtes Gesicht, »ein bisschen Mephisto« – so muss ein Film-Bösewicht aussehen. Den hat Volkmar Kleinert oft gegeben. Das komplette Gegenteil: Regina Beyer, die sanfte Schöne mit den großen Augen, in denen man versinken kann, da greifen Regisseure zu. Die beiden Schauspieler lernten sich bei Dreharbeiten kennen und sind seit langem ein Paar. In ihrem Buch schauen sie zurück auf ihr Leben für den Film, für das Theater und füreinander. Und können wunderbare Schnurren und Anekdoten erzählen.

Ein Schauspieler spielt selten allein | ISBN 978-3-355-01882-1 | 20, − €



PETER BAUSE

»Man stirbt doch nicht im dritten Akt!«, sagt Vollblutschauspieler Peter Bause und lässt in seiner Autobiografie sechzig spannende Berufs- und achtzig bewegte Lebensjahre Revue passieren. Der Erzkomödiant und Charakterdarsteller schüttet schwungvoll einen ganzen Sack voller Theaterschnurren aus, in denen Kollegen wie Dietrich Körner, Klaus Piontek, Ekkehard Schall, Rolf Ludwig ihre Auftritte haben. Mit viel Humor und klugem Understatement erzählt Peter Bause über sein Schauspielerleben und nimmt seine Zuhörer mit auf die Bretter, die die Welt bedeuten.

Man stirbt doch nicht im dritten Akt! | ISBN 978-3-355-01912-5 | 22, − €



MANFRED KARGE

Manfred Karge erzählt in warmherzigen und pointierten Geschichten über seine Arbeit als Regisseur und Schauspieler. Er nimmt das Publikum mit auf eine Theaterreise vom Berliner Ensemble über Genf, Paris, Helsinki bis Tokio, spricht über Begegnungen mit Helene Weigel, Heiner Müller, Jelinek, Peymann, Tabori, Tilda Swinton ... Es sind auch die Stationen einer Lebensreise, die als Kriegskind in Brandenburg an der Havel begann, an »glücklichen Zufällen« reich und von innovatorischer Theaterarbeit geprägt war.

Bei Veranstaltungen wird Karge von Schauspielerkollegen unterstützt, die Texte vortragen.

Eigentlich immer Glück gehabt | ISBN 978-3-355-01923-1 | 20,− €

Autoren lesen ...

Erinnerungen und Lebensgeschichten



ANNE KASPRIK

Als Teenager gab sie in der Fernsehserie »Einzug ins Paradies« ihr Debüt, es folgte der glanzvolle Auftritt als Gräfin Dönhoff in »Sachsens Glanz und Preußens Gloria«, zahlreiche Rollen in Serien und Filmen schlossen sich an, nahtlos ging es nach der Wende weiter. Über all das, was vor und hinter der Kamera geschieht, weiß Anne Kasprik amüsante Geschichten zu erzählen. Etwa wie Terence Hill ihr Trauzeuge wurde, wie sie mit Filmlegende Billy Wilder zu Abend aß und warum sie gerne einmal in einer Rosamunde-Pilcher-Verfilmung mitspielen würde. Und doch legt sie keine Biografie im herkömmlichen Sinn vor, sondern wirft einen resümierenden Blick zurück auf ein versunkenes Land, das sie noch heute ihre Heimat nennt. Anne Kasprik erzählt sehr persönlich, nie verklärend, dafür aber problembewusst und kundig über die »Ostprägung« ihrer Generation und den keineswegs konfliktfreien Weg in die gewendeten Verhältnisse.

Ich aus dem Osten I ISBN 978-3-355-01873-9 I 17.99 €



HERBERT KÖFER, GELESEN VON HEIKE KÖFER

Die Popularität des Theater- und Filmschauspielers, Conférenciers und ersten Nachrichtensprechers des DDR-Fernsehens ist auch nach seinem Tod ungebrochen. Herbert Köfer war der älteste aktive Schauspieler der Welt und ein echter Volksschauspieler. 2021 verstarb der Publikumsliebling im Alter von hundert Jahren. In seinem Buch »99 und kein bisschen leise« hatte der große Mime noch einmal seine schönsten Erinnerungen Revue passieren lassen. Als Ehefrau und Kollegin kann Heike Köfer eine Menge Anekdoten aus der langen Berufslaufbahn des Schauspielers und aus ihrem 31 Jahre währenden gemeinsamen Leben zum Besten geben.

99 und kein bisschen leise | ISBN 978-3-359-01192-7 | 14,99 €



SIEGFRIED KÜHN

Siegfried Kühn gilt als einer der eigenwilligsten DEFA-Regisseure. Höchst eigenwillig ist auch das Buch, in dem er seine biografischen Erfahrungen verarbeitet: eine Montage von Fiktion und Wirklichkeit und ein komisch-satirischer Blick in unsere Geschichte: »Die Erdorgel oder Wunderbare abgründige Welt«. »Du küsst wie Rachmaninow«: Siegfried Kühns Liebesgeschichte führt ins Agenten-Milieu der Glienicker Brücke und in die Film- und Intellektuellen-Szene der DDR. In Potsdam gibt es nicht nur das »Militärstädtchen« der Sowjetarmee, hier residieren auch die Militärmissionen der Westmächte, auf die sich die wachsamen Augen des sowjetischen und des DDR-Geheimdienstes richten. Eine junge Potsdamerin verliebt sich in einen Mann von der französischen Militärmission. Nach einem Fluchtversuch findet sie sich in einer Zelle im »Militärstädtchen« wieder. Doch einer der Geheimdienstler hält schützend die Hand über sie.

- Die Erdorgel oder Wunderbare abgründige Welt | ISBN 978-3-355-01870-8 | 19,99 €
- Du küsst wie Rachmaninow | ISBN 978-3-359-03030-0 | 17,− €
- Mein herzzerreißender Feind | 978-3-359-03067-6 | 22,- €
- ⇒ neu im Programm



GINA PIETSCH

Gina Pietsch, die Frau mit der gewaltig-schönen Stimme, gehört zu den ganz großen Brecht-Interpretinnen! Wie in ihrem international und an politischen Kämpfen ausgerichteten Repertoire reflektiert sie auch in ihrem Buch die zentralen Lebensfragen. Sie traf Musiker von Kuba bis Vietnam, arbeitete mit namhaften Künstlern zusammen und engagiert sich nach wie vor für eine gerechtere Welt. Ihr Buch nimmt den Leser und Zuhörer mit auf ihre intensive Spurensuche zur eigenen Herkunft und künstlerischen Entwicklung.

Mein Dörfchen Welt | ISBN 978-3-355-01864-7 | 19,99 €

Erinnerungen und Lebensgeschichten



UTE KÄHLER

Wenn ein Buch über Berlin mit dem Titel »Auf beiden Seiten« daherkommt, liegt nahe, dass es um die Historie des geteilten Berlins geht. Das ist auch der Fall, allerdings um einen sehr speziellen Part, denn die Autorin Ute Kähler ist Polizeibeamtin. Mehr noch, der Titel drückt aus, was für sie Alltag ist. Im Dienst sind die Gegensätze zwischen Ost und West immer wieder zu spüren. Die Spurensuche der Berlinerin entlang der Mauer führt heran an die Frauen und Männer der Polizei Westberlins, der Volkspolizei und der heutigen Polizei.

Die Autorin bietet Co-Lesungen oder Gespräche mit Gästen an.

Auf beiden Seiten. Die Berliner Polizei an der Mauer − Geschichten | ISBN 978-3-89793-370-5 | 20,- €

- ⇒ neu im Programm
- ⇒ Passend zu 35 Jahren Mauerfall.



ANNE PANTHER

Ein Plausch mit Europas »bester Basketballschiedsrichterin« gefällig? Anne Panther, die seit 1997 Spiele pfeift, ob nun Basketball-Bundesliga oder inzwischen auch international bei EuroLeague oder Olympia, ist eine Kämpferin. Denn noch dominieren die Männer im zunehmend populären Sport. Aber Panther zeigt, dass Selbstvertrauen und Kompetenz noch jede Hürde meistern.

93 Prozent perfekt. Mein Leben für den Basketball | 978-3-355-01930-9 | 22,- €

- ⇒ neu im Programm
- ⇒ Passend zur Basketball-Europameisterschaft 2025!



WALTER PLATHE

Walter Plathe liest aus seiner Autobiografie: Wenn Walter Plathe aus seinem Leben erzählt, ist das, als würde er aus einem Drehbuch lesen. Das Genre? Komödie, Krimi, Romanze, Drama, Posse und Actionfilm in einem. Rasant führt der Schauspieler von Szene zu Szene, ist Schelm, Charmeur, störrischer Urberliner, ein Typ mit Herz und Schnauze, nachdenklich und komisch – und ganz er selbst. Geschichten über Heinrich-Zille: Plathe hat den »Pinselheinrich« auf der Bühne gespielt, mit Zille-Programmen das Publikum begeistert, ist Mitbegründer des Zille-Museums. Kurz: Zille liegt ihm am Herzen. Also hat er Anekdoten und Geschichten über den Meister gesammelt, die entlang des biografischen Fadens mitten in Zilles »Milljöh« führen.

- · Ich habe nichts ausgelassen | ISBN 978-3-355-01848-7 | 22,− €
- Habe die Ehre... Zille | ISBN 978-3-359-01176-7 | 10, €



FRANZISKA TROEGNER

Nicht nur mit ihrer schauspielerischen Vielseitigkeit entzieht sich Franziska Troegner jeder Normierung. Das Publikum kennt und liebt sie als eine Frau, die sich mit natürlichem Charme, Witz und Bodenständigkeit behauptet. In ihrem Buch erzählt Franziska Troegner Geschichten über Film, Theater und Kabarett, wie es war im Osten, wie es heute ist. Sie nimmt den Leser hinter die Kulissen von Dreharbeiten mit und in ihren privaten Alltag. Sogar an den eigenen Herd, an dem die passionierte Köchin gerne solide Hausmannskost zubereitet. Sie erzählt mal heiter, mal nachdenklich und ohne Scheu, Betroffenheit zu zeigen oder auch Distanz auszusprechen.

Permanent trendresistent | ISBN 978-3-359-01382-2 | 12,99 €

Autoren lesen ...

Alltag und Zeitgeschichte



MATTHIAS GEHLER

Nicht wenige Besucher der Leipziger Buchmesse 2024 waren überrascht, den letzten Regierungssprecher der DDR und ehemaligen Chef von Angela Merkel persönlich kennenzulernen. Matthias Gehler ist nach wie vor nah an den Menschen und offen für Gespräche über seine Zeit im Kabinett von Lothar de Maizière. Diese für (Ost-)Deutschland turbulenten Monate hat er in seinen Erinnerungen festgehalten; seine Lesungen machen nicht nur diese Zeit wieder lebendig, sie regen zu Fragen und Diskussionen über die deutsche Einheit an, denen sich der Autor gern stellt.

»Wollen Sie die Einheit – oder nicht?«. Erinnerungen des Regierungssprechers der DDR | 978-3-360-02816-7 | 18,- € ⇒ Passend zu 35 Jahren Mauerfall.



WOLFGANG MAHLICH

Sie war eines der am besten gehüteten Geheimnisse der DDR – die Todesstrafe; vollstreckt an Kriegsverbrechern, Mördern, Spionen. Die letzten drei Todesurteile wurden gegen Mitarbeiter des Ministeriums für Staatssicherheit verhängt, die die Seiten gewechselt hatten. Wolfgang Mahlich rekonstruiert aus Akten und Zeitzeugenberichten erstmals die Biografien dieser Doppelagenten und die Umstände, die zu ihrem Ende geführt haben. Und er stellt auch die durchaus aktuelle Frage nach der Rechtfertigung solcher Prozesse: Spione und Deserteure werden weltweit noch immer hingerichtet. Ein spannendes und bewegendes Sachbuch zur Geschichte, aber auch eines über Ethik und Moral.

Tod durch Genickschuss | ISBN 978-3-360-02812-9 | 20, − € ⇒ neu im Programm



UWE LEUSCHNER

Wirtschaftsexperte Uwe Leuschner hat mit Co-Autor Thomas Fasbender eine interessante Beobachtung gemacht: Die USA verstehen sich seit dem Zerfall der UdSSR als unangefochtener Hegemon auf der Welt. Doch ein einziges Wort schreckt Washington auf: der »Eurasienkomplex«. Die ökonomischen und demografischen Realitäten verschieben sich, das existierende Weltfinanzsystem hat Risse bekommen. Sachkundig, faktenreich und nicht zuletzt aus eigener Erfahrung im eurasischen Wirtschaftsraum gibt der Autor Auskunft und diskutiert bei seinen Lesungen die Entwicklungen und Alternativen, die der Wandel der unipolaren in eine multipolare Weltordnung bietet.

Der Eurasienkomplex. Warum sich das Schicksal der Welt im Osten entscheidet | 978-3-360-02818-1 | 20,- € ⇒ neu im Programm



RENÉ MEYER

René Meyer weiß »einfach alles« über die Computerwelt der DDR. Er informiert und unterhält mit einer profunden Darstellung das Publikum: was die Betriebe produzierten, was in der Wirtschaft und in den Haushalten zum Einsatz kam, welche speziellen Entwicklungen es gab und wie die Welle der Elektronikbegeisterung auch die DDR-Bürger ergriff. Wenn Sie in Ihrer Buchhandlung oder anderen Orts Platz schaffen, baut er aus seiner Sammlung von Heimcomputern und Spielkonsolen Made In GDR – sie gilt als eine »von Weltrang« – eine kleine Ausstellung auf (auch tageweise), damit Kunden damit spielen und sich informieren können.

Von Robotron bis Poly-Play. Computer und Videospiele in der DDR | ISBN 978-3-360-02761-0 | 20,- €

⇒ neu im Programm

Alltag und Zeitgeschichte



FRANK MÜLLER

»Abseits und andere Fallen«

Seit vierzig Jahren begleitet der Journalist (und einst selber aktive Fußballer) das Geschehen auf dem Rasen und ist der Experte für den Fußball im Osten. In seinem neuen Buch erzählt er über kaum oder gar nicht bekannte Ereignisse, die sich im Hintergrund und am Rande des DDR-Fußballs abspielten. Er präsentiert seine originellen, brisanten, auch lustigen Geschichten in Lesungen, zu denen er einstige prominente Fußballer, quasi die Protagonisten seiner Geschichten, mitbringt. Lebendiger und unterhaltender kann Sportgeschichte gar nicht sein.

- Abseits und andere Fallen. Seltsame Begebenheiten aus dem Fußball-Osten | 978-3-355-01929-3 | 20,- €
- ⇒ neu im Programm

»Die Delegierten«

In einer Zeit, da das Transfergeschäft um Fußballstars wie Messi, Ronaldo oder Harry Kane irrsinnige Ausmaße angenommen hat, scheint kaum noch vorstellbar, dass auch im DDR-Fußball so etwas wie ein Transferbetrieb stattfand. Welche Spielerwechsel wie arrangiert wurden, hat das Autorenteam Frank Müller und Jürgen Schwarz recherchiert und in »echte Fußballgeschichten« gegossen. Wenn sie – je nach Verfügbarkeit – auch gemeinsam mit einstigen Fußballern, quasi den Protagonisten ihrer Geschichten, auftreten, werden diese Lesungen zu einem lebendigen Stück Sportgeschichte.

 Die Delegierten. Verdeckte Transfergeschäfte im DDR-Fußball | 978-3-355-01911-8 | 18,- €



WOLFGANG SCHERZ

Er kam aus dem Westen mit dem Auftrag, aus der Bundesbahn und der Deutschen Reichsbahn ein gemeinsames Unternehmen zu machen. Wolfgang Scherz ist nicht nur ein exklusiver Zeitzeuge, sondern auch ein unterhaltsamer Erzähler. Er erinnert sich an diese Jahre intensiver Arbeit, an Einsichten und Freunde, die er im Osten gewann. Vor allem aber lüftet er das Geheimnis, warum und wie welche Entscheidungen in Bonn, Frankfurt am Main und Berlin getroffen wurden, die letztlich zu einer reibungslosen und erfolgreichen Fusion von Deutscher Bundesbahn und Deutscher Reichsbahn führten. In jeder Zeile seines Buches spürt man: Hier ist einer mit dem ganzen Herzen Eisenbahner.

Auf neuen Gleisen ISBN 978-3-360-02757-3 | 20, – € ⇒ Bereits über 3000 Exemplare verkauft!

Autoren lesen ...

Authentische Fälle und Thriller



PETER GRANDL

In einer spannenden Geschichte greift Peter Grandl einen Fall von Selbstjustiz auf. Drei Neonazis werden im Keller eines Turms festgehalten, der Geiselnehmer überträgt das Ganze live im Internet und fordert seine Zuschauer zum Voting auf: Freilassung oder Hinrichtung? Gleichzeitig beginnt eine großangelegte Befreiungsaktion. Womit die Polizei nicht gerechnet hat: Sie haben es mit einem ehemaligen Mossad-Agenten zu tun, der nicht bereit ist, zu verhandeln. Ein packender Thriller, der die Grenzen von Gut und Böse aufhebt. Wer hat das Recht auf seiner Seite und wo fängt Unrecht an?

Turmschatten | ISBN 978-3-360-01356-9 | 25, − €

⇒ Von Paramount als sechsteilige Fernsehserie für sieben
Länder verfilmt.



EVELINE SCHULZE

Eveline Schulze, von Haus aus Journalistin, arbeitete bei der Kriminalpolizei im Bezirk Dresden und trug zur Aufklärung von harmlosen Delikten wie auch schweren Verbrechen bei. Nach der Wende legte sie neun Sammlungen authentischer Kriminalfälle vor. Sie erzählt diese Fälle spannend mit viel Zeitkolorit. Inzwischen folgen Reiseunternehmen den Spuren der Autorin und besuchen von ihr behandelte Tatorte in der Neißestadt, wo man sie die »Miss Marple von Görlitz« nennt.

Görlitzer Goldbroiler | ISBN 978-3-360-02759-7 | 18, - €



BERND HESSE

Strafverteidiger Bernd Hesse berichtet von authentischen Kriminalfällen. Er hat es nicht nur mit »schweren Jungs« aus dem Organisierten Verbrechen, mit Menschenhändlern, Drogenschmugglern, Mördern zu tun, sondern auch mit »ganz normalen Bürgern«, die aus verzweifelten Situationen oder tragischen Verwicklungen heraus zu Tätern wurden. Die Lebensgeschichten, Tathergänge und juristische Aufarbeitung verknüpft er zu spannenden, aufschlussreichen Geschichten. Lesung, auch mit Jörg Petzel (Mitautor und Vizepräsident der E.T.A. Hoffmann Gesellschaft): Hesse und Petzel haben die biografische Spur des zeichnerischen, musikalischen, literarischen Multitalents und sich im bürgerlichen Leben als tüchtiger Jurist erweisenden E.T.A. Hoffmann aufgenommen und erzählen auf so unterhaltsame wie kundige Weise, was man über den Meister der schwarzen Romantik wissen sollte.

- Die Hinrichtung | ISBN 978-3-360-01334-7 | 12,99 €
- Durch die Hölle | ISBN 978-3-360-01345-3 | 12,99 €
- Die letzte Baustelle | ISBN 978-3-360-02755-9 | 16, €
- E. T. A. Hoffmann. Ein Lebensbild in Anekdoten | ISBN 978-3-359-03013-3 | 12,− €

Wir freuen uns über Ihr Interesse an unseren Veranstaltungsangeboten. Gern unterstützen wir Sie auch bei Ihrer Werbung vor Ort.



Für Informationen zu Konditionen, Terminen und sonstigen Absprachen bin ich Ihr Ansprechpartner:

Tim Meier

Telefon: 030 / 2380 9126

Email: meier@eulenspiegelverlag.de

Eulenspiegel Verlagsgruppe Buchverlage GmbH Märkisches Ufer 28 10179 Berlin

Zentrale: 030 / 2380 91-0