

AUTOREN LESEN: *Humorvoll, spannend, authentisch – ein bunter Lesefrühling mit der Eulenspiegel Verlagsgruppe!*



© Peter Ziesche

Große Dichter benötigen kongeniale Interpreten – Fantasie, Witz und Poesie brauchen eine Stimme. Die Schauspielerinnen **Carmen-Maja** und **Jennifer Antoni**, Mutter und Tochter, stellen die schönsten Geschichten und Gedichte von Peter Hacks in einem fulminanten Programm vor, das Jung und Alt, das aufgeweckte Kind wie den poetisch empfänglichen Erwachsenen gleichermaßen fasziniert und amüsiert.



© Malke Beilschmidt

Selbst in gesetzterem Alter: Rock'n'Roll 4evermore. Meint **Mark Daniel**. Doch auch die großen Helden der Musikszene

sind in die Jahre gekommen. Sie geben, bevor sie tot von der Bühne fallen, ihr ultimatives Abschieds-Konzert. Der Leipziger Journalist ist dabei, wenn Legenden wie Uriah Heep, Deep Purple, Spencer Davis in die Saiten greifen. In einem altem VW Bulli klappert er die Konzerte der letzten großen Rock-Helden ab und gibt die skurrilsten Geschichten und Erlebnisse rund um eine Leidenschaft namens Rock'n'Roll zum Besten.

Gerne sprechen wir mit Ihnen über Veranstaltungsmöglichkeiten: Simone Uthleb, Tel.: (030) 23 80 91 25 oder uthleb@eulenspiegelverlag.de



© Felix Weber

Veronika Fischer, die Frau mit der unverwechselbaren Stimme, ein Star schon in der DDR, eine Künstlerin mit Haltung. Power

auf der Bühne – und die Distanz wahrende, unnahbare Privatperson? In ihrer packenden Biografie »Woher Wohin« erzählt sie aus ihrem Leben, das von den Widersprüchen und der Dramatik des geteilten Deutschlands geprägt ist, von Entscheidungen, Zweifeln und nicht zuletzt darüber, wie sie auch in schweren Zeiten ihren Mut nie verlor.



© Dirk Bartling

Wenn **Walter Plathe** aus seinem Leben erzählt, ist das, als würde er aus einem Drehbuch lesen. Das Genre? Komödie, Krimi,

Romanze, Drama, Posse und Action-movie in einem. Mit seiner Schlagfertigkeit und dem Naturell eines Urberliners spricht der Schauspieler über ein Leben voller Szenenwechsel. Plathe ist Schelm, Charakter und Herzensbrecher, sympathisch und herzlich, nachdenklich und komisch – nicht nur wenn er in seine Rollen schlüpft, sondern auch als Mensch.



© Nick von Ormondt

Von der großen Bühne an den Wickeltisch! Mit »Caught in the act« verkaufte **Bastiaan Ragas** über 20 Millionen Alben. Dann

tauschte er sein Popstarleben gegen das des Familienvaters. Statt wilder Party-nächte gibt es Gute-Nacht-Geschichten, statt Teeniegeschrei Babybrei. Darüber schrieb er und avancierte in seiner niederländischen Heimat zum Bestseller-autor. Mit seinem Buch klärt der Vielfach-Papa über die Wahrheit des Vaterseins auf und geht mit seinem humorvollen Erfahrungsbericht erstmals in Deutschland auf Lesereise.



© Stefan Jodl

Die Braunkohlenbaggerrollen an, bald wird das Dorf Klein Krams Geschichte sein. Als die paar verbliebenen

Einwohner einen letzten Versuch zur Rettung ihrer Scholle unternehmen, passiert ein fataler Behördenfehler: Klein Krams wird zur autonomen Republik erklärt. Das ungleiche Duell zwischen den Dörflern und der Europäischen Union ist eröffnet. **Lars Sittig** erzählt mit viel Humor und Sarkasmus vom Kampf Davids gegen Goliath.