

# Autorenlesungen Frühjahr 2020



© Robert Allertz

## GUSTAV-ADOLF SCHUR

Noch immer bekommt Täve Post, noch immer wird er um seine Meinung gebeten, noch immer schätzt man sein Urteil. Der geradlinige Täve hat Haltung, ist unbestechlich und volkstümliches Vorbild. In bewegten Zeiten, in denen vielen die Orientierung abhanden zu kommen droht, schreiben Landsleute und erkundigen sich bei ihm. Er hat mehr als acht Jahrzehnte lang als Sportler und als politischer Mensch Erfahrungen gesammelt, er kennt sich aus daheim und in der Welt.



© Simone Uthleb

## REGINA BEYER und VOLKMAR KLEINERT

Die beiden Schauspieler lernten sich bei Dreharbeiten kennen und sind seit langem ein Paar. In ihrem gemeinsamen Buch schauen sie zurück auf ihr Leben für den Film, das Theater und füreinander. Und können wunderbare Schnurren und Anekdoten erzählen.



© Frank Schumann

## PETER-MICHAEL DIESTEL

Diestel schildert in seinem Buch seine Begegnungen mit den letzten Polit-Akteuren der DDR und spricht über die spannenden Tage im Jahr 1990, in denen er Innenminister der ersten frei gewählten DDR-Regierung war. Kritisch analysiert er, warum die deutsche Einheit auch drei Jahrzehnte später immer noch nicht erreicht ist. Und er berichtet über seine Zeit als Präsident von Hansa Rostock und seine Tätigkeit als streitbarer Promi-Anwalt, der er bis heute ist.



© Sven Hespeler

## STEFAN GOSSLER

### Jackie Chan: Never Grow Up – Die offizielle Autobiografie

Wie der Schauspieler Stefan Gossler aussieht, wissen Sie vielleicht nicht – aber seine Stimme kennen wir alle. Seit den neunziger Jahren ist er als deutsche Stimme von Jackie Chan in unzähligen seiner Filme zu hören. Nun liest er aus Jackie Chans neuer Autobiografie »Never Grow Up«. Das Leben des Superstars – so turbulent wie ein Action-Film mit einem »Hero«, der gewitzt, humorvoll und ein Mensch mit Ecken und Kanten ist.



© Andreas Wetzlar

## SUSI GROTH

Überall begegnet die Mutter zweier Jungs den perfekten Mamas, die alles wissen und alles richtig machen. Statt jedem Hype hinterherzuhecheln, fühlt Susi Groth sich in ihrer stinknormalen Durchschnittlichkeit gut. Sie macht Fehler, sie schwindelt und hat kein nennenswertes Talent – ihre Söhne lieben sie trotzdem. Susi Groth erzählt aus eigener Erfahrung über den Spaß und die Konflikte, die der Alltag mit Kindern bereithält.



© privat

## CHRISTIAN HENTSCHEL

... sprach mit den bekanntesten ostdeutschen Musikern und lässt sie in diesem Buch in O-Tönen zu Wort kommen. Was ist ihr Erfolgsrezept? Wie sehen sie sich heute? Was zeichnet Musiker aus der DDR aus? Was hat sich für sie seit der Wiedervereinigung verändert? Wie betreiben ostdeutsche Bands heute ihr Geschäft? Ist ein Karriereende absehbar? Wann gibt es die nächste Platte, die nächste Tournee? Autor Christian Hentschel ist buchbar mit einem oder mehreren Musikern.



© Manfred Göllinger

## HERBERT KÖFER

Herbert Köfers Laufbahn begann mit einer vor den Eltern verheimlichten Bewerbung des Sechzehnjährigen an der Schauspielschule; bis heute steht er auf der Bühne, ist der älteste aktive Schauspieler und als solcher im Guinnessbuch der Rekorde verzeichnet. »Mein Publikum hält mich jung«, sagt er augenzwinkernd und präsentiert mit Schwung und Verve heitere Episoden aus seinem langen Schauspielerleben.



© Robert Allertz

## YANA MILEV

Yana Milev widerspricht der Behauptung von der erfolgreichen »Transformation des Ostens« und liefert dafür die Belege. Etwa, dass ostdeutsche Kommunen gerade mal die Hälfte der Pro-Kopf-Steuereinnahmen im Vergleich zu westdeutschen Kommunen haben. Sie analysiert die Ursachen der wirtschaftlichen Lage und der psycho-sozialen Verfassung der ostdeutschen Gesellschaft als Folge der misslungenen Privatisierungsstrategien der Treuhand.



© Dirk Bartling

## WALTER PLATHE

### Habe die Ehre ... Zille

Walter Plathe liest Geschichten und Anekdoten aus Zilles Leben. Er lässt den Meister selbst zu Wort kommen mit seinem unverwüstlichen, oft bitteren, stets aber menschenfreundlichen Witz. Gehen Sie mit Plathe auf eine amüsante Zeitreise ins Berliner »Miljöh«. Nach wie vor ist Plathe auch mit Lesungen aus seiner Autobiografie unterwegs. Wenn er aus seinem Leben erzählt, ist das, als würde er aus einem Drehbuch lesen. Das Genre? Komödie, Krimi, Romanze, Drama, Posse in einem.



© Hans-Ludwig Böhme

## WOLFGANG SCHALLER

Dieter Hildebrandt wünschte ihm »das bleibende Vertrauen seiner Anhänger« und zählte sich selbst dazu, Peter Ensikat nannte seine Satire eine, »bei der der Spaß aufhört, harmlos zu sein«. Wolfgang Schaller, Dresdner Kabarettist und Chef der Herkuleskeule, ist wie kaum ein anderer satirischer Chronist der Jahre vor und nach dem Jahr Null der neuen Zeitenrechnung. Mit seinem neuen Buch geht er auf musikalische Lesereise (Klavier: Rainer Schulze).



© Felix Landbeck

## CHRISTIAN STEYER

Er spielt, komponiert, schreibt, spricht und singt – Christian Steyer ist ein echtes Allround-Talent. Mit struppiger Löwenmähne und charmantem Lächeln verzaubert er sein Publikum. Er ist die unverwechselbare Stimme der MDR-Kult-Serie »Elefant, Tiger & Co.«. In einer musikalischen Lesung präsentiert er jetzt die schönsten Liebesgedichte von Peter Hacks. »Christian Steyer ist der ideale Vorleser von Hacks' heiteren und tief sinnigen Stücken.« *Sächsische Zeitung zu Das musikalische Nashorn 2018*

Gerne sprechen wir mit Ihnen über Veranstaltungsmöglichkeiten:

Simone Uthleb  
uthleb@eulenspiegelverlag.de  
(030) 23 80 91 25

Unser kostenloser Marketing-Service:

- Individuell gestaltete Lesungsplakate (DIN A3)
- Presstexte und -bilder
- Ankündigung der Veranstaltungen auf [www.eulenspiegel.com](http://www.eulenspiegel.com) und in regionalen Medien